

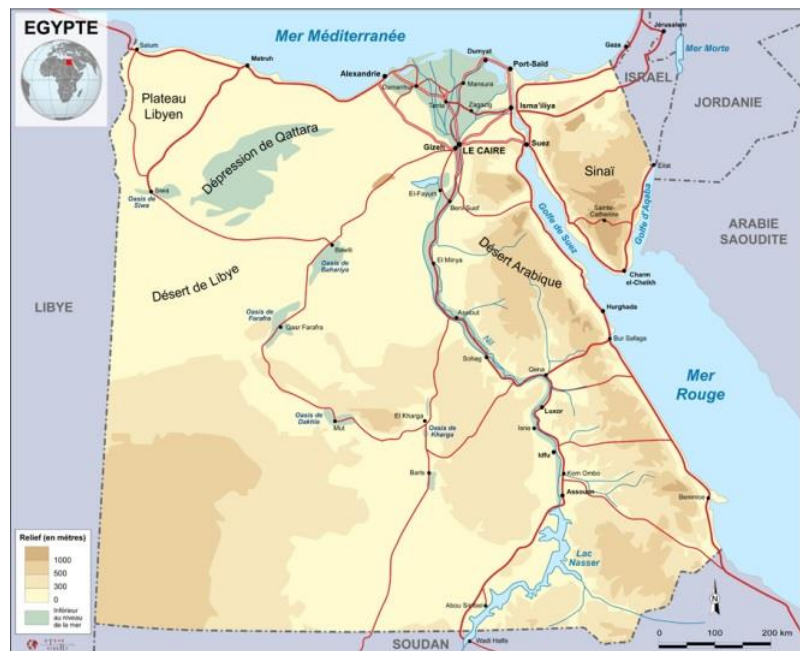
L'EGYPTE

Géographie

L'Égypte, dit officiellement la République arabe d'Égypte, est un pays du nord-est de l'Afrique, située au carrefour de l'Afrique et de l'Asie. Sa capitale est la ville du Caire. Même si la langue officielle est l'arabe, c'est l'égyptien qui est le plus couramment parlé parmi les 15 millions d'habitants. Le pays se présente en quatre régions distinctes : la Haute-Égypte, la Moyenne-Égypte, la Basse-Égypte et la Nubie, qui forment en tout une superficie de 1 001 450 km². Le pays possède 2450km de côtes, et cohabitent avec deux frontières maritimes : la Méditerranée au nord, et la mer Rouge à l'est. Le reste des frontières du pays est partagé avec Israël, la bande de Gaza, la Libye et le Soudan. La plus grande partie de l'Égypte est constituée de déserts (présence du Sahara).

L'Égypte est pratiquement

entièrement dans la zone tropicale aride et soumise à un climat désertique. Seule une étroite bande proche de la Méditerranée reçoit quelques précipitations de temps à autre. Le pays est traversé par le Nil, fleuve qui ne représente que 5 % de la superficie du pays. Le Nil est long de 6 670 km qui ne draine le territoire égyptien que sur un quart de son cours.



Histoire et Politique



Le Président
Mohammed Hosni
Moubarak (1981)



Une manifestation contre le Président
Mohammed Hosni Mubarak (janvier-
février 2011)

L'Égypte a été une des civilisations les plus brillantes de l'Histoire, notamment grâce aux hiéroglyphes. L'Égypte des pharaons put ainsi largement s'épanouir, laissant une œuvre monumentale au patrimoine mondial. Outre ses ouvrages tels que le canal de Suez ou le haut barrage d'Assouan, elle demeure mondialement connue pour ses richesses archéologiques présentes dans de prestigieux musées internationaux.

Elle fut plusieurs fois envahie et occupée (par les Perses, les Grecs, les Romains, les Byzantins...). Le pays fut ensuite arabe au VIII^e siècle, puis ottoman. Au premier siècle apparaît la religion chrétienne des Coptes représentant plusieurs millions de personnes aujourd'hui. L'Égypte obtint son indépendance en 1922.

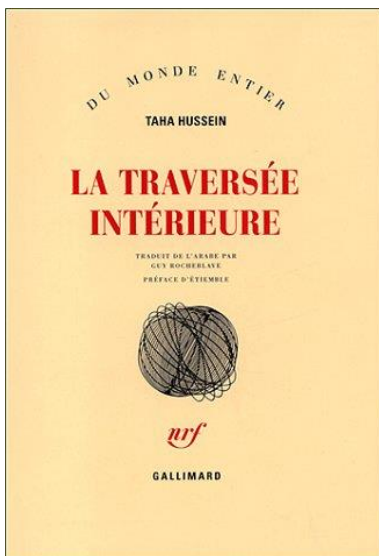
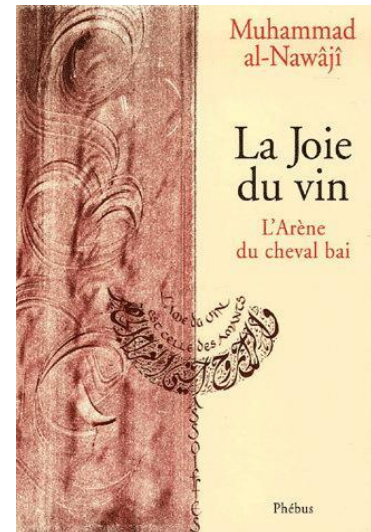
En janvier et février 2011, une série de manifestations d'ampleur inégalée se déroulent à travers le pays et mènent à la démission du président Hosni Mubarak le 11 février. L'Égypte connaît depuis une période de troubles causée par l'instabilité et les tensions politiques, notamment entre les opposants à l'ex-président et ceux qui continuent à le soutenir.

Le pouvoir exécutif est détenu par le président de la république. Depuis 1981, Mohammed Hosni Moubarak occupait le poste de président, réélu lors d'un référendum tous les six ans. En 2005, l'élection pour la présidence fut pour la première fois ouverte à d'autres candidats. Le pouvoir législatif appartient à l'assemblée du Peuple (membres élus pour une durée de cinq ans au suffrage universel). Cette assemblée est composée de 264 membres dont deux tiers sont élus, et un tiers nommé par le président de la République.

Littérature:

-Muhammad al-Nawâjî est un écrivain égyptien célèbre (1386-1455)

C'est un savant, poète, grammairien et lettré, issu d'une famille originaire de Nawâj, village égyptien d'où vient son nom. Ayant occupé la fonction officielle de professeur de hadith et familier des cercles soufis, il est l'auteur de plusieurs commentaires d'ouvrages connus, ainsi que d'anthologies poétiques appréciées de la haute société de son époque et touchant divers sujets, à la frontière de la littérature et de l'érotisme. Il a notamment écrit "La joie du vin : l'arène du cheval bai" (Halbat al-kumayt).



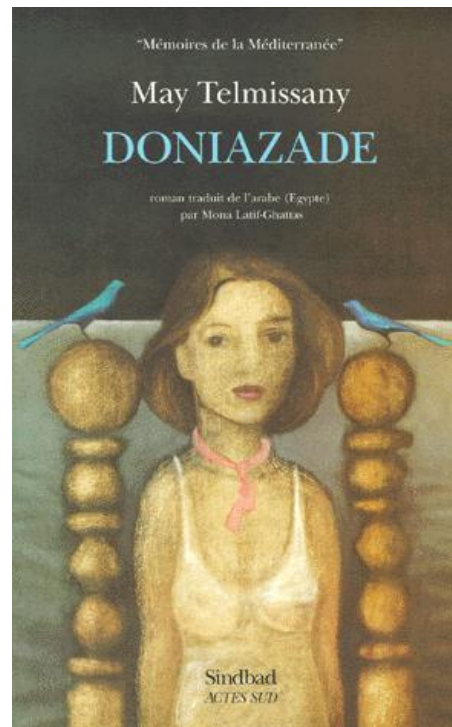
-Taha Hussein est également un écrivain très connu. (1889-1973) C'est sans doute l'un des plus grands écrivains arabes contemporains., il est le créateur d'une langue et d'idées nouvelles, celui qu'on appelait le «doyen des lettres arabes». Il fut l'une des figures les plus originales et les plus puissantes de la pensée et de la littérature arabo-islamique. Voici quelques œuvres écrites de sa plume : " La traversée intérieure", "Au-delà du Nil", "Le Livre des jours"

-Tewfiq El-Hakim (1898-1987) est un romancier et dramaturge égyptien, mais également un auteur de pièces de théâtre symbolistes qui a écrit "Un substitut de campagne en Égypte : journal d'un substitut de procureur égyptien"



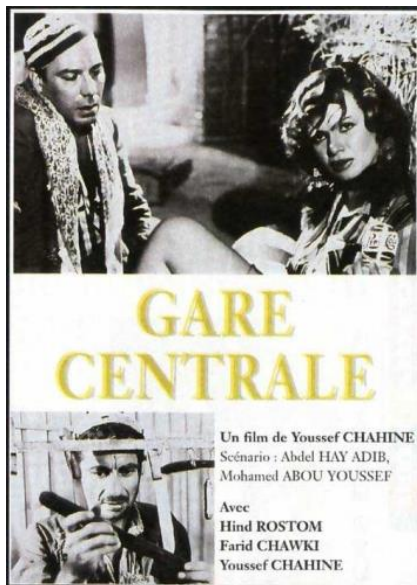
-May Telmissany est née en 1965 au Caire. Elle se partage entre l'écriture et l'enseignement du cinéma à l'université de Montréal au Canada. Elle a écrit, outre deux volumes de nouvelles, des critiques cinématographiques parues dans de nombreuses publications arabes, françaises et canadiennes. Son premier roman, *Doniazade* (*Sindbad - Actes Sud*, 2000) a reçu le prix Arte-Mare, décerné par la ville de Bastia, en 2001, et le prix de l'État égyptien pour le roman autobiographique, en 2002. Elle est l'auteur d'*Héliopolis*, *Doniazade*.

- > MUHAMMAD AL-NAWÁGÍ (1386-1455)
- > IAHÀ HUSSEIN (1889-1973)
- > TEWFIQ EL-HAKIM (1898-1987)
- > NAGUIB MAHFOUZ (1911-2006)
- > ÉDOUARD AL-KHARRAT (NÉ EN 1926)
- > YUSUF IDRIS (1927-1991)
- > NAVIAL AL-SAADAWI (NÉE EN 1931)
- > IBRAHIM ASLÀH (NÉ EN 1935)
- > MOHAMMED EL-BISATE (NÉ EN 1937)
- > KIAYRI SHALADI (NÉ EN 1938)
- > SAÏD AL-KAFRAWI (NÉ EN 1939)
- > NABIL NAQUM (NÉ EN 1944)
- > GAMAL GHITANY (NÉ EN 1945)
- > MOHAMED SALMAWY (NÉ EN 1945)
- > IBRAHIM ABDEL-MÉGUJD (NÉ EN 1946)
- > MAHMOUD WARUANY (NÉ EN 1950)
- > SOMAYA RAMADAN (NÉE EN 1951)
- > AIAA FI ASIMANY (NÉ EN 1957)
- > MAY TELMISSANY (NÉE EN 1965)
- > EMPTY HEADER CONTENT



Cinéma :

Le cinéma tend à dépeindre la société égyptienne avec son lot de problèmes et de violence. Dans les années 1980, un nouveau style cinématographique apparaît avec Mohammed Khan et son Oiseau sur la route (1981) et le film de la réalisatrice Inas el-Deghidi, Ô Loi, excusez-moi (1985). On dénonce le triomphe de la vulgarité et le culte de l'argent. Terrorisme, rapports hommes-femmes, problèmes des jeunes (chômage...) et corruption deviennent des thèmes fréquents.



Malgré une crise du cinéma, les investissements ont été relancés et bon nombre de salles modernisées. De vrais complexes ouvrent au Caire et à Alexandrie. La relance doit absolument s'amorcer, car l'Égypte ne produit plus qu'une quinzaine de longs métrages par an. Youssef Chahine est le plus célèbre des cinéastes égyptiens. Cet Alexandrin est révélé au public avec Ciel d'enfer en 1954, qui décrit l'affrontement entre paysans et grands propriétaires terriens et dans lequel il révèle le célèbre Omar el-Sherif (Omar Sharif).

Chahine impose un ton différent, une vision éclatée du réel. Parmi ses films les plus connus, Gare centrale (1958) dans lequel il joue le personnage principal. Dans Le Sixième Jour (1986), il met en scène une Dalida, austère, voilée de noir. Un de ses derniers films, Le Destin (1997), est un hymne courageux à la tolérance, à travers l'histoire du philosophe arabe Averroès. Sorti début 2008, Le Chaos, son dernier film, met en scène un officier de police aussi véreux qu'autoritaire, véritable ombre planant sur le quartier de Shoubra, mais dont le cœur s'enflamme pour une jeune femme qui n'a que faire de son amour. Chahine ne mâchait pas ses mots pour dépeindre les maux d'une Égypte corrompue.

Religions et croyances :

L'Égypte a connu presque toutes les religions. Aujourd'hui, les musulmans représentent 90% de la population égyptienne, contre un peu plus de 9% pour les coptes. On recense également des catholiques et quelques rares juifs. Tous cohabitent plus ou moins.

L'islam en Égypte :

La société égyptienne connaît depuis plusieurs années un durcissement religieux. Le nombre de prêcheurs ne cesse d'augmenter, leurs programmes sur les télévisions arabes sont parmi les plus suivis. Le pourcentage de femmes voilées est en hausse, quand elles ne le sont pas intégralement, tout en noir et accompagnées d'hommes vêtus de blanc, portant la barbe, prônant un néo-islamisme issu des mouvements salafistes. Les élections législatives de fin 2011 ont démontré que cette mouvance islamiste était beaucoup plus importante qu'on ne l'imaginait.

La religion copte

Les coptes (chrétiens d'Égypte) représentent aujourd'hui environ 9 % de la population.

Pas toujours facile de continuer à vivre sa religion minoritaire en terre musulmane. Ainsi, pendant le ramadan, les coptes n'ont pas le droit d'acheter ni de boire de l'alcool en public. La discrimination, notamment au niveau professionnel, existe toujours : dans l'administration, l'armée, la diplomatie, une majorité de postes ne peuvent statutairement être pourvus par des coptes.

Le lobbying religieux est très présent dans les entreprises égyptiennes, et certains patrons ne se cachent pas pour dire qu'ils n'emploient que des coptes ou que des musulmans.

En Égypte, la religion est inscrite sur la carte d'identité de tout citoyen. Mais la cohabitation se passe relativement bien avec les musulmans, même si la presse se fait de plus en plus l'écho de troubles à l'encontre de la petite communauté et que les intellectuels coptes se qualifient parfois de citoyens de seconde zone.

Culture : quelques photos

Voici quelques photos prises au musée du Louvres à Paris représentant la culture égyptienne.



Les sources :

<http://www.l-egypte.com/pays.html>

<http://www.ombres-blanches.fr/dossiers-bibliographiques/themes/litterature-poesie-theatre/litterature-traduite/egypte-portraits-litteraires-dun-pays-en-mouvement/panorama-du-roman-egyptien.html>

http://antikforever.com/Egypte/Arts/les_arts.htm[http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/%C3%89gypte art de l%C3%89gypte ancienne/187009](http://www.larousse.fr/encyclopedie/divers/%C3%89gypte_art_de_l%C3%89gypte_ancienne/187009)

<http://www.routard.com/guide/egypte/405/traditions.htm>

http://www.routard.com/guide/egypte/411/cuisine_et_boissons.htm

CONAN Marion, RAMAIN Juliette, BOUWYN Anne-Elise,
VOUTEAU Priscille, élèves de 2^{nde}01, Lycée Georges Dumézil.