

# Le Liban

Sabrina Amamra, Léa Douchin, Bianca Brajon

2<sup>nde</sup> 5

## Géographie

Le Liban est bordé par la mer méditerranée sur 240 km de côtes, il s'étend à l'ouest de la Syrie et au nord d'Israël. Sa superficie est de 10 452 km<sup>2</sup>, sa capitale est Beyrouth, la langue officielle est l'arabe et il y a 4 125 244 habitants.

Les différents types de reliefs présents sur les 60 km de largeur du pays varient de 3089 mètres d'altitudes jusqu'au niveau de la mer

Le Liban possède un climat méditerranéen.

## Histoire



Le drapeau libanais est composé de trois bandes horizontales, deux rouges et une blanche. Les bandes rouges représentent le sacrifice pour l'indépendance (notamment celui des martyrs à l'époque Ottomane) et la bande blanche représente la neige qui recouvre les montagnes du Liban ainsi que la pureté et la paix. Au centre, est représenté un cèdre vert, qui est l'emblème du pays. Le drapeau actuel a été créé en 1943.

En bordure de la mer méditerranéenne, le Liban, dès l'époque phénicienne est un carrefour culturel et commercial. Sur son territoire des communautés de confessions diverses ont coexisté dès, les premiers siècles de l'ère chrétienne. Au Proche-Orient, le développement du Liban fut assuré par un système bancaire parmi les plus performants au monde, ce qui lui valut le titre de « suisse du Proche-Orient » après la 2<sup>nd</sup>e guerre mondiale. Néanmoins le Liban a connu plusieurs guerres civiles et régionales, notamment entre 1975 et 1990 où principalement Israël et la Syrie ont essayé de tirer profit de la situation intercommunautaire désastreuse en s'intégrant dans les affaires internes du pays.

## Economie

Sur la côte, on cultive les agrumes. Sur les pentes en terrasses de montagnes poussent des arbres fruitiers, de la vigne, des forêts de pins. La Bekaa est le domaine des cultures irriguées. A la suite des coupes excessives, la garrigue et la pâture ont supplanté les forêts de cèdre. De 1975 à 1990, une guerre a ruiné le pays qui doit aujourd'hui importer 85% des premières nécessités. Dans une enquête du Fonds Monétaire Internationale, classant 155 pays en termes d'attractivité, le Liban arrive en 95<sup>e</sup> position. De 2006 à 2009, le taux d'endettement du pays est passé de 180% à 149%.



# La religion

Le Liban compte 95% d'Arabes, 4% d'Arméniens, le reste est constitué de Kurdes, de Turcs et de Grecs. Par ailleurs, 12% de la population est palestinienne. Ces peuples sont musulmans (60%) ou chrétiens (40%).

# La politique

Les principaux faits dans la vie politique libanaise après la fin de la guerre civile : On estime en effet que les accords de Taef, où l'ensemble des forces libanaises s'accordent de cesser les hostilités armées, marquent le début d'une nouvelle ère politique au Liban.

# La culture

## La littérature libanaise

Elle est à l'image de son pays : contrastée, plurielle, habitée de conflits et de rêves. Elle reflète le pluralisme culturel, religieux, linguistique de ses habitants. Les écrivains du Liban, francophones ou arabophones sont porteurs de multiples sensibilités.

Voici un livre de Hassan Daoud: *Le chant du pingouin*. C'est un livre touchant avec une histoire très plaisante !!! En voici le résumé :

Dans un petit immeuble au bout d'une route non goudronnée, à proximité de la vieille ville, un jeune homme habite avec son père, sans emploi et dont la vue s'obscurcit jour après jour, et sa mère qui les assiste et s'occupe du ménage. En dehors d'eux, l'immeuble abrite une autre famille composée d'une femme et de sa fille. Ni le lieu, ni le temps ne sont précisés, même si l'on devine qu'il s'agit du Liban, à la fin du XXe siècle. Aucun personnage n'est désigné par son nom. Nul événement extérieur, hormis les travaux de construction qui transforment peu à peu le paysage, ne vient perturber le long soliloque du fils handicapé. Depuis la chambre ou le balcon chacun des personnages rêve sa vie : celle qui a été, celle qui pourrait advenir.

## Le cinéma libanais:

Le cinéma libanais a produit son premier film en 1929 avec le premier long métrage, Aventures d'Elia Mabrouk de Giordano Pidutti.

Voici un film de Randa Chahal Sabbag : *Le Cerf volant* c'est un film qui raconte l'histoire d'un amour impossible, l'histoire est triste mais très émouvant ! Voici le résumé de ce film :

Le film raconte l'histoire d'un amour impossible entre une jeune fille libanaise et un garde-frontière druze servant l'armée israélienne. Le début du film expose la vie quotidienne d'une jeune fille de condition modeste, Lamia (Flavia Béchara) : elle va à l'école en uniforme, s'amuse au cerf-volant avec son petit frère. Mais sa vie change de cours lorsque les patriarches du village décident de la marier à son cousin Samy qui vit dans la partie annexée par Israël. L'adolescente, bien qu'elle ne consente pas à ce mariage, doit quitter son petit frère et sa mère. Après que son mariage soit célébré dans son village, sans la présence de l'époux, Lamia doit franchir seule, à pied, vêtue de sa robe de mariée la frontière libano-israélienne. Elle se retrouve ainsi de l'autre côté de la frontière, confrontée à une société bouleversée par la modernité. Elle ne parvient pas à s'intégrer et se refuse à son époux, Samy. Fuyant sa belle-famille, elle va peu à peu s'éprendre du jeune soldat druze qui l'observe avec ses jumelles du haut de sa tour de contrôle.

